Fragen zum Exam

1.Was bedeutet das Wort Ingenieur und aus welcher Sprache stammt es?

Ответ:

Das lateinische Wort ingenium bedeutet

nämlich „sinnreiche Erfndung“ oder „Scharfsinn.“

Латинское слово ingenium

означает „осмысленное изобретение“ или "проницательность".

2. Wie lautet die Definition für Ingenieur?

Ответ:

Ingenieure sind wissenschaftlich ausgebildete Fachleute, die auf technischem Gebiet arbeiten. Ihre wesentlichsten Aufgaben sind die Schaffung von möglichst wirkungsvollen und effektiven Lösungen für technische Fragestellungen und die Ent wicklung zukunftsträchtiger Technologien

Неудивительно также, что инженеров часто называют „духовными отцами технических систем“. Инженеры - это научно подготовленные специалисты, работающие в технической области. Их наиболее важными задачами являются создание максимально эффективных и эффективных решений технических вопросов и разработка перспективных технологий

3. Welche Aufgaben hat ein Ingenieur?

Ответ:

Ihre wesentlichsten Aufgaben sind die Schaffung von möglichst wirkungsvollen und effektiven Lösungen für technische Fragestellungen und die Entwicklung zukunftsträchtiger Technologien. Dabei handelt es sich um Schaffung von komplexen Systemen und Produkten oder die Einführung neuer technischer Anwendungen.

Их наиболее важными задачами являются создание максимально эффективных и эффективных решений технических вопросов и разработка перспективных технологий. Это создание сложных систем и продуктов или внедрение новых технических приложений

4. Welche Soft-Skills muss ein Ingenieur mitbringen?

Ответ:

**Kommunikationsfähigkeit, Teamarbeit, Kreativität, Unternehmerisches Denken, Durchsetzungsfähigkeit**

**Коммуникативные навыки, командная работа, творчество, Предпринимательское мышление, Напористость**

5. Welche Arten von Hochschulen gibt es in Deutschland?

Ответ:

Es gibt drei Arten von Hochschulen:

1 Universitäten für ein forschungsorientiertes Studium

2 Fachhochschulen für ein praxisorientiertes Studium

3 Kunst-, Film- und Musikhochschulen für ein künstlerisches Studium

Существует три типа колледжей:

1 Университеты для исследования, ориентированного на исследования

2 Техникума для практического изучения

3 Художественных, кино-и музыкальных колледжей для художественного изучения

6. Worin liegt der Schwerpunkt an den Universitäten?

Ответ:

An den einhundert sechs Universitäten liegt der Schwerpunkt auf der Vermittlung von

methodischem und theoretischem Wissen. Forschung und Lehre sind

eng miteinander verknüpft. Universitäten bieten ein breites Fächerspektrum an: Rechtswissenschaften, Geistes- und Kulturwissenschaften,

Natur- und Wirtschaftswissenschaften sowie Medizin.

В 106 университетах основное внимание уделяется передаче

методических и теоретических знаний. Исследования и преподавание

тесно связаны друг с другом. Университеты предлагают широкий спектр предметов: юриспруденцию, гуманитарные и культурологические науки,

естественные и экономические науки, а также медицину.

7. Worauf ist die Ausbildung an den Fachhochschulen ausgerichtet?

Ответ:

Die Ausbildung an den zweihundert zwölf Fachhochschulen

ist stark auf die berufiche Praxis ausgerichtet. Hier werden

Sieauf den Einsatz in bestimmten Arbeitsfeldern vorbereitet, etwa

Technik, Wirtschaft, Sozialarbeit oder Mediengestaltung. Zum Studium

gehören Praktika und Praxissemester.

Обучение в 212 техникумах („Universities of Applied

Sciences") в значительной степени ориентирована на профессиональную практику. Здесь будут

Она подготовлена к использованию в определенных областях работы, таких как

техника, экономика, социальная работа или медиа-дизайн. К учебе

относятся стажировки и практический семестр.

8. Wie ist die wichtigste Voraussetzung für das Studium an einer der Kunst-, Film- oder Musikhochschulen?

Ответ: Ein Studium an einer der dreiundfünfzig Kunst-, Film- oder Musikhochschulen ist die richtige Wahl, wenn wir eine künstlerische Begabung zum Beruf machen wollen. Ob Malerei, Musik, Gesang, Regie oder Schauspiel: Voraussetzung für ein solches Studium ist ein besonderes künstlerisches Talent, das wir in einer Aufnahmeprüfung unter Beweis stellen müssen. Besonders Begabte können auch zugelassen werden, wenn sie nicht die formalen Voraussetzungen für den Hochschulzugang erfüllen.

Учеба в одном из 53 художественных, кино или музыкальных колледжей-правильный выбор, если вы хотите сделать художественную одаренность профессией. Будь то живопись, музыка, пение, режиссура или актерское мастерство: предпосылкой для такой учебы является особый художественный талант, который вы должны доказать на вступительном экзамене. Особенно одаренные также могут быть допущены, если они не соответствуют формальным требованиям для доступа в университет.

9.Welche  Frage  wurde  gestern  Abend  in  einer  Podiumsdiskussion  bei  Telefónica O2  Germany erörtert?

Ответ: Welchen Einfluss hat die moderne Telekommunikation auf die Integration von

Menschen mit Behinderungen? Diese Frage wurde gestern Abend in einer

Podiumsdiskussion bei Telefónica O2 Germany erörtert, zu der das Unternehmen

zusammen mit der UPJ-Bundesinitiative eingeladen hatte. Vertreter aus Wissenschaft,

Politik, Wirtschaft und Zivilgesellschaft diskutierten auf Basis der Ergebnisse des

Online-Dialogs auf diskutiere.de die unterschiedlichen Aspekte dieses Themas

Какое влияние современные телекоммуникации оказывают на интеграцию

людей с ограниченными возможностями? Этот вопрос был рассмотрен вчера вечером в

Панельная дискуссия обсуждается в Telefónica O2 Germany, на которую компания

была приглашена вместе с федеральной инициативой UPJ. Представители науки,

политики, экономики и гражданского общества обсудили результаты

онлайн-диалога на основе diskutiere.de различные аспекты этой темы

10. Warum  sind Menschen mit  Behinderung als  Zielgruppe  so interessant?

Zudem wurde in der Diskussion im Internet darauf hingewiesen, dass

Unternehmen Menschen mit Behinderung als Zielgruppe ernst nehmen sollten – auch aus wirtschaftlichem Interesse. Judith Faltl meinte gestern Abend dazu: "Barrierefreiheit sollte eigentlich Standard sein und nicht nur als

Alleinstellungsmerkmal gesehen werden. Es stellt sich die Frage: Sind wir noch soziale Marktwirtschaft oder nur noch Marktwirtschaft? Wir wollen und müssen profitorientiert sein, das ist klar. Aber es gehört ein gewisses Maß an Bereitschaft dazu, sich auf solche Themen einzulassen.

Кроме того, в обсуждении в Интернете было отмечено, что

Компании должны серьезно относиться к людям с ограниченными возможностями в качестве целевой аудитории – в том числе из экономических интересов. Вчера вечером Джудит Фальтл сказала по этому поводу: "Доступность на самом деле должна быть стандартной, а не только как

Единственную торговую особенность можно увидеть. Возникает вопрос: мы все еще социальная рыночная экономика или только рыночная экономика? Мы хотим и должны быть ориентированы на прибыль, это ясно. Но это включает в себя определенную степень готовности участвовать в таких темах.

11. Welche  modernen  Technologien können Menschen mit  Behinderung helfen?

VerbaVoice bietet im Rahmen eines Pilotprojekts einen neuen Dienst an, der die Übertragung des gesprochenen Worts in Text ermöglicht. Dieser Text wird über eine eigens dafür eingerichtete Internetplattform auf den Laptop oder das Mobilfunkgerät des Hörgeschädigten übermittelt. Dies geschieht mithilfe innovativer Technologien und Schriftdolmetschverfahren. Der Hörgeschädigte kann auf diese Weise dem Gesprochenen nahezu in Echtzeit durch Mitlesen folgen.

VerbaVoice предлагает новую услугу в рамках пилотного проекта, которая позволяет передавать произнесенное слово в текст. Этот текст передается на ноутбук или мобильное устройство слабослышащего через специально созданную для этого интернет-платформу. Это делается с помощью инновационных Технологии и методы перевода шрифтов. Таким образом, слабослышащий может следить за разговорным почти в режиме реального времени путем чтения.

12. Wann  beginnt  die  Geschichte  der  modernen  Raketen?

Ответ:

Im Jahr neunzehnhundert begann die Geschichte der modernen Raketen

В 1900 году началась история современных ракет

13. Wie  funktioniert  eine Rakete?

Ответ:

So funktioniert eine Rakete: Treibstoff verbrennt, die heißen Verbrennungsgase strömen mit hoher Geschwindigkeit durch eine Düse und treiben nach dem Rückstoßprinzip die Rakete nach vorn.

Вот как работает ракета: топливо сгорает, горячие газы сгорания проходят через сопло с большой скоростью и, следуя принципу отдачи, подталкивают ракету вперед.

14.Welche  Arten  von  Raketen  sind  für  Weltraumflüge  notwendig   nach  Ziolkowski?

Ответ:

Der Russe Konstantin Ziolkowski (1857–1935) veröffentlichte 1903 als Erster einen Aufsatz zum Thema "Die Erforschung des Weltraums mit Rückstoßgeräten". Er erkannte bereits, dass für Weltraumflüge der Einsatz von mehrstufigen Raketen und Flüssig-Treibstoffen notwendig ist.

Русский Константин Циолковский (1857-1935) первым опубликовал в 1903 г. Эссе на тему "Исследование космоса приборами отдачи". Он уже понял, что для космических полетов необходимо применение многоступенчатых ракет и жидкого топлива.

15. Welche  Rolle  spielte  die  wissenschaftlichen  Vorarbeiten  der  Wehrmacht  in  der Entwicklung der Raketentechnologie?

Ответ:

In Deutschland war Hermann Julius Oberth (1894–1989) einer der Pioniere der Raketentechnik. Eintausendneunhunderteinundvierzig (1941) kam Oberth nach Peenemünde an der Ostsee, wo die Wehrmacht die V2 für den Einsatz im Zweiten Weltkrieg entwickeln ließ. Oberth wurde dort Mitarbeiter von Wernher von Braun und ging nach dem Krieg auch mit diesem in die USA.

В Германии Германия Герман Юлиус Оберт (1894-1989) был одним из пионеров ракетной техники. В 1941 году Оберт прибыл в Пенемюнде на Балтийском море, где вермахт разработал V2 для использования во Второй мировой войне. Оберт стал там сотрудником Вернера фон Брауна, а после войны вместе с ним уехал в США.